



## Candombe para José

(Roberto Ternán)

Do  
En un pueblo olvidado, no sé por qué  
Rem  
Vi su danza de moreno, lo hace mover  
Fa Sol7 Do Do7  
En el pueblo lo llamaban "negro José"  
Fa Sol7 Do  
Amigo negro José

Con mucho amor candombea el negro  
José  
Tiene el color de la noche sobre la piel  
Es muy feliz candombeando el negro José  
Amigo negro José

(Mi)  
Lam Mi  
Perdóname si te digo, negro José,  
Lam  
Que eres diablo pero amigo, negro José,  
Mi  
Tu futuro va conmigo, negro José  
Fa Sol7 Do  
Yo te digo porque sé

Con mucho amor las miradas, cuando al  
bailar

El tamboril de sus ojos parece hablar  
Y su camisa endiablada quiere saltar  
Amigo negro José

No tienes ninguna pena al parecer,  
Pero las penas te sobran, negro José,  
Que tú en el baile las dejas, yo sé muy  
bien

Amigo negro José  
Perdóname si te digo...  
Fa Sol7 Do Do7

...Yo te digo porque sé,  
Fa Sol7 Do Do7  
Amigo negro José  
Fa Sol7 Do Do7  
Yo te digo porque sé,  
Fa Sol7 Do Do7  
Amigo negro José,  
Fa Sol7 Do  
Yo te digo porque sé.



Colegio Almondale – Lomas  
Departamento de Música  
Mister Víctor Álvarez González  
Séptimo Básico

Musical score in treble clef, 4/4 time signature. The score consists of three staves of music. Above the first staff are two guitar chord diagrams: C (x32010) and Dm (xx0232). Above the second staff are three guitar chord diagrams: F (xx3211), G (320033), and C (x32010). Above the third staff are four guitar chord diagrams: F (xx3211), G (320033), C (x32010), and Am (x02010). The music features a sequence of eighth and quarter notes, with a repeat sign at the end of the third staff.

